

⊕ **BOUÉE.** Robert Urbano, sculpteur sur bois

« Pas indifférent à la pierre »

Le nantais Robert Urbano, sculpteur sur bois autodidacte, expose du 2 au 30 juin à l'Épicerie d'Art.

Comment vous est venue votre passion pour la sculpture ?

« Elle est née d'une rencontre avec Claude Bertrand, sculpteur professionnel, et puis il y a une dizaine d'années j'ai participé à un stage découverte et c'est le véritable départ de mon expression artistique ».

Quels sont votre technique et vos thèmes préférés ?

« La technique que j'utilise reste classique (ronde, bosse). J'exprime surtout des lignes douces et harmonieuses. Le couple, la femme et la naissance sont mes thèmes préférés. J'en donne une vision douce et stylisée qui n'est pas sans rappeler les arts Maya ».

Comment percevez-vous votre œuvre ?

« Tout d'abord je voudrais



Martine Ruiz Aranda et Robert Urbano devant les trois œuvres qu'ils présentent durant le mois de juin.

préciser que si l'essentiel de mon activité est tournée vers le bois, je ne suis pas indifférent à la pierre (stéatite, albâtre). Je ressens mon travail un peu comme une façon païenne de célébrer la vie. Mon parcours est jalonné de plusieurs prix. En outre, j'anime deux ateliers de sculptures à Nantes et Saint-Herblain ».

L'INFO EN PLUS

Expose avec Jessica Cloarec, Adrien Coiffet, Dojac, Dominique d'Agostino, Jean-Pierre Gallais, Christine Laviole-Bonneau, Danièle Tiersoone, du 2 au 30 à l'Épicerie d'Art, Route de la Violière à Bouée. Entrée libre les dimanches et jours fériés de 14 h 30 à 19 h.